

ಶ್ರೀ ಪ.ವಿ.ವ.ಸಂ.ಸಾ

ಜಿ.ಪಿ.ಪೊರ್ವಾಲ ಕಲಾ, ವಾಣಿಜ್ಯ ಮತ್ತು ಫಿಫಿ ನಾಲಿಮರ ವಿಜ್ಞಾನ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ

ಹಿಂದಿ - 586128

೨೦೨೨-೨೦೨೩

09/10

ತಾಳಿಂಢಿ

ಜಿಲ್ಲಾ ವಿಜಯಪುರ

ಕನ್ನಡ ಲಿಖಾಣ

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯು ಪ್ರಾಯೋಜಿತ ಕಾರ್ಯ

ಹಳೆಗನ್ನಡದ ಪ್ರಮುಖ ಕವಿಗಳು

ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರು

ಪ್ರತಿ - ಪ್ರತಿ. ಎಮ್. ತಳವಾರ (ಎಂ.ಎ, ಎಂ.ಎಡ್)

ಇವಲಿಂದ,

ಭಾಗಣ್ಣ ಜಿ. ಜಿಣಿ

B.A.I sem

Reg no : U15NB22A0258

ಸ್ಥಳ : ಮಂದೇವಾಲ

ತಾ|| ಜೀವರ್ಗಿ ಜ|| ಕಲಬುರಗಿ

7483375998

Co-ordinator IQAC

G. P. Porwal Arts, Commerce & V. V. Salimath
Science College, SINDGI-586128, Vijayapur

Principal,

G. P. Porwal Arts, Commerce &
V. V. Salimath Sc. College
SINDGI-586128. College Code: 5

S.P.V.V.S.S

G.P.PORWAL ARTS, COMMERCE & V.V. SALIMATH SCIENCE COLLEGE

SINDAGI - 586128

2022-2023

Tq : Sindagi

Dist : Vijayapur

Dept, of Kannada
Student Project Works on
Halekannadada Pramuka
Kavigalu

Guided By,

Prof - Pratika M. Talawar (M.A. M.Ed)

Submitted By,

Bhaganna Chitagi.

B.A. I sem

Reg No : U15NB22S0258

Village : Mandewal

Tq : Jewaragi Dist : Kalaburagi

Mob : 7483375998

ಪರೀಕ್ಷೆ

*೧ ವೀರಣ

*೨ ಹಳಗಿನ್ನಡದ ಪ್ರಮುಖ ಕವಿಗಳು.

- ① ಪಂಪ
- ② ಪೊನ್ನ
- ③ ರನ್ನ
- ④ ಜನ್ನ
- ⑤ ನಾಗಚಂದ್ರ
- ⑥ ೧ ನೇ ನಾಗವಿಮಲ
- ⑦ ನಯಪೀನ.
- ⑧ ಹುಗ್ಗಡಿಸಿಂಹ.
- ⑨ ಕುಂಡಲಪು.

*೩ ಯಶಸ್ವಿ.

ಖಿಲಾಫತ್ :-

ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಕ್ರಿ.ಶ. 8 ನೇ ಶತಮಾನದಿಂದ

12 ನೇ ಶತಮಾನದ ವರೆಗೆ ಇರುವ ಕಾಲವನ್ನು ಹಳಗನ್ನಡದ ಕಾಲವೆಂದು ಕರೆಯಲಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಹಳಗನ್ನಡದ ಕವಿಗಳು ಪ್ರಾಕೃತ, ಪೇಠಿಕೆ, ತಮ್ಮದೇ ಛಂದ ಬ್ರಹ್ಮದೊಡನೆ ಜೊತೆಜೊತೆಯಾಗಿ ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಹಳಗನ್ನಡದ ಕವಿಗಳಾದ ಪಂಪ, ಮೊಗ್ಗ, ರನ್ನ, ಜನ್ನ, ನಾಗಚಂದ್ರ, 1 ನೇ ನಾಗವರ್ಮ, ನಂಜುನೇನ, ಮಗಧನಿಕರು ಪ್ರಮುಖರು ಎನಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇವರ ಜೀವನ ಮತ್ತು ಪ್ರಾಕೃತ ಕೃತಿಗಳು ಈ ಕೆಳಗಿನಂತಿವೆ.

ಪ್ರದಿಕವಿ ಪಂಪ :-

ಜನನ :- ಕ್ರಿ.ಶ. ೯೦೨ ದಾಂಡುಳಿ ಸಂವತ್ಸರ

ಅವಧ :- ಛಾಯಾಪ್ರಭಾ

ಅವಧ :- ಅಬ್ಬಣಾಚ್ಚಿ

ಜನ್ಮಸ್ಥಳ :- ವೆಂಕಟಪುರ ಅರಸೀಕೆರೆ

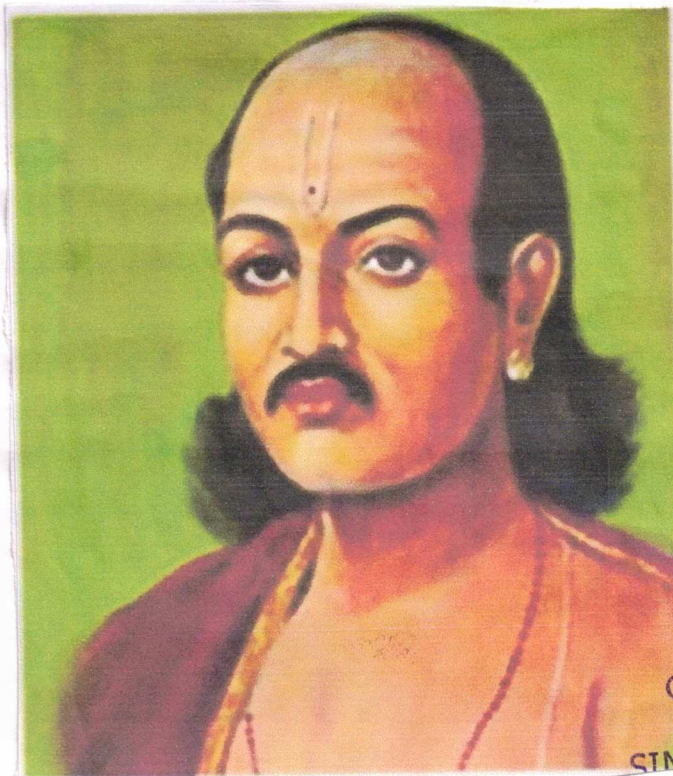
ಕಾರು :- ದೇವೇಂದ್ರಮಾನಿ

ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ :- ಕವಿತೆ, ವ್ಯಾಕರಣ, ಅಲಂಕಾರ, ಸಂಗೀತ
ನಾಟ್ಯ, ವೇದ ಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿದನು.

ಕೃತಿಗಳು :- ಪಂಪಭಾರತ, ಪ್ರದೀಪಿಕಾ.

ಬಿರುದುಗಳು :- "ಪ್ರದಿಕವಿ", "ಸಂಸಾರ ಪಾರ್ಥಿವರು"

ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಚ :- ಎನಗೆ ಅರಿಕೆಸರಿ.



(Handwritten signature)

Principal,

G. P. Porwal Arts, Comm &
V. V. Salimath Sc. College

STNDGI-586128. College Code: 52

① ಪ್ರದಿಪುರ್ಣ:-

- * ಪ್ರದಿಪುರ್ಣ ಕೈತಿಯಾ ಮಾದಲನೇ ತೀರ್ಥಂಕರನಾದ ವೈಪ್ರಭನಾಥನ ಬಗ್ಗೆ ಆಶ್ವಸುತ್ರದ.
- * ಹೀನನೋಬ್ರಾಹ್ಮಣರ ಪ್ರಾವಣಪುರ್ಣಾ ಪ್ರಕರ ಶ್ರುತಿವಾದಿ.
- * ಈ ಕೈತಿಯಾ 16 ಶ್ರುತಸಂಗಳು ಮತ್ತು 155 ಪದ್ಯಗಳಿವೆ.
- * ಈ ಶ್ರುತಿದಲ್ಲಿ ವೈಪ್ರಭನಾಥನ ಮಕ್ಕಳಾದ ಭರತ ಮತ್ತು ಬಾಹುಬಲಿಗಳ ಶ್ರೀಸಂಗವು ಚಿತ್ರವಾಗಿದೆ.
- * ಜೈನ ಧರ್ಮದ ವರ್ಣನೆಯ ಜೊತೆಗೆ ಸರ್ವಧರ್ಮ ಸಮಾನ್ಯತೆ ಮೆರೆದಿದ್ದಾನೆ.

② ಲಿಕ್ತವ್ಯಾಜ್ಞಾನ ವಿಜಯ :-

- * ಈ ಕೈತಿಯಾ ಪಂಪಭಾರತವೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.
- * ಇದರಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಸರಚಿತವಾದ ಮಹಾಭಾರತವನ್ನು ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ತಂದ ಕೀರ್ತಿ ಪಂಪನಿಗೆ ಸಲ್ಲುತ್ತದೆ.
- * ಪಂಪಭಾರತದಲ್ಲಿ ವಿಜ್ಞಾನನನ್ನು ಶ್ರೀಧಾನ ಭೋಮಾರಣ್ಯ ಎಂಬ ತನ್ನ ದ್ವಾರ 'ಅರಿಕೇಸರಿಗೆ' ಹೋಲಿಸಿದ್ದಾನೆ.
- * ಮಹಾಭಾರತದ ಶಿವ್ಯದ ವರ್ಣನೆಯ ಜೊತೆಗೆ ಪಂಪ ತನ್ನ ಶಿಲದ ಸಮಾಜದ ನಾಗರಿಕತೆ, ಸಂಪ್ರದಾಯ, ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಹಾಗೂ ಜನ ಪ್ರಾಮಾಣ್ಯರ ಜೀವನದ ಮೌಢ ಚಿತ್ರಿಸಿದ್ದಾನೆ.

ಪ್ರಶ್ನೆ :-

5

ಜನನ :- ಕ್ರಿ.ಶ. ೧೫೦.

ಜನ್ಮಸ್ಥಳ :- ಪುಂಗವನವೆ ಮೊ ವಿಜಯ.

ಗುರುಗಳು :- ಐಂದ್ರನಂದಿ.

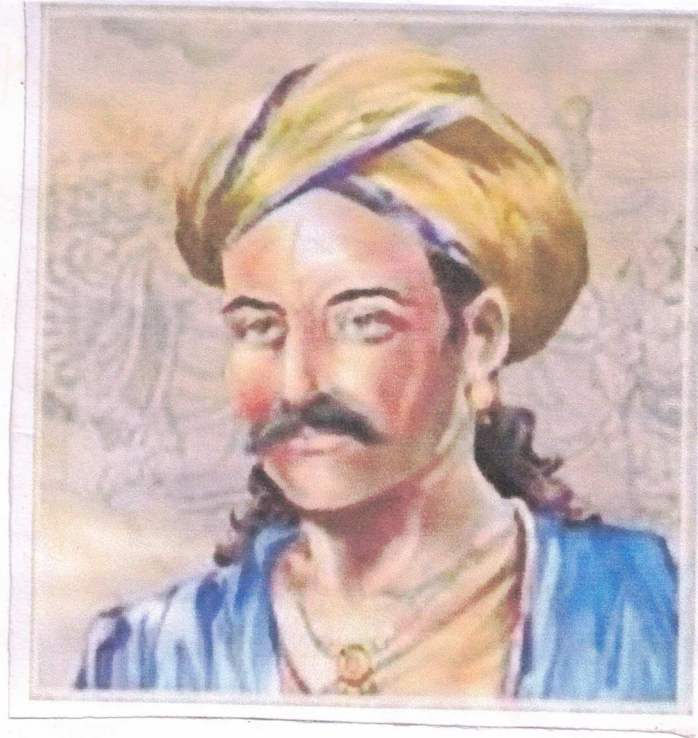
ಕೃತಿಗಳು :- ಶಾಂತಿಮೃಗ, ಭಾವಸೃಷ್ಟಿ ಗಾಯೋದಯ.

ಬಿರುದುಗಳು :- ಲಭಯಾಶೀಲ ಚಕ್ರವರ್ತಿ, ಕುರುಕ್ಷೇತ್ರ ನಿವಾಸಿ.

ಪ್ರಕಟಣೆ :- ೨ ನೇ ಕೃಷ್ಣ.

ಲಭ್ಯವಿರುವ ಕೃತಿ :- ಜನಾರ್ದನವಿಗಲೆ, ಗತಪ್ರತ್ಯಗತ.

ರತ್ನತ್ರಯಾರು :- 'ಪಂಪ', 'ಪ್ರಶ್ನ', 'ರತ್ನ'



Principal,

G. P. Porwal Arts, Comm &
V. V. Salimath Sc. College

CI-586128. College Code: 52

① ಶಾಂತಿಪುರಾಣ :-

- * ಇದಕ್ಕೆ 'ಪುರಾಣ ನಾಮ ಚತುರ್ಮುಖಿ' ಎಂಬ ಪರ್ಯಾಯ ಹೆಸರು ಇದೆ.
- * ಇದ್ದುಂದೆ ಚಂಪಾ ರಾಜ್ಯವಾಗಿದ್ದು 12 ಶ್ಲೋಕಗಳಿಂದ ರಚಿತವಾಗಿದೆ.
- * ಈ ರಾಜ್ಯ 16 ನೆಯ ಅಧೀನರರನಾದ ಶಾಂತಿನಾಥನ ಬಗ್ಗೆ ಅಲ್ಲವೆಂದು.
- * ಈ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಹೊನ್ನಿನ ವಿಷ್ಣು, ಪ್ರಾಣಿ, ಭಾಷೆ ಘನಶ್ವರಗಳ ಮೇಲೆ ಇರುವ ಹಿಡಿತ ಎಲ್ಲಾ ಶಾಂತವೆ.
- * ಜೈನ ಧರ್ಮದ ಆತ್ಮಗಳನ್ನು ಕೂಡ ರಾಜ್ಯದೊಳಗೆ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪಿಸಿದ್ದಾನೆ.

② ಭವನೈಕ ರಾಜ್ಯವೈದ್ಯಕ :-

- * ಇದು 14 ಶ್ಲೋಕಗಳಲ್ಲಿ ಚಂಪಾ ರಾಜ್ಯವಾಗಿದೆ.
- * ಈ ಗ್ರಂಥವು ಲಭ್ಯವಿಲ್ಲವಾದ್ದರಿಂದ ಇದರ ಕಥಾವಸ್ತು ಚಕ್ರವರ್ತಿ ಕೃಷ್ಣನ ಸಾಮಂತರಾದ ಶಂಕರಗುಂಡಿನ ಕೌತುಕವಾಗಿದೆ.
- * ರಾಜ್ಯದೊಳಗೆ ಮೇಲೆ ಮಾವುಡಿ ಕೃಷ್ಣ ಅಕ್ಕಲದೊಳಗೆ ವಿಜಯ ಸಾಧಿಸಿದ ಕಥೆಯೇ ಎಂಬುದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಅಲ್ಲ.

ಕವಿ ಚಕ್ರವರ್ತಿ ರನ್ನ :-

ಜನನ :- ಕ್ರಿ.ಶ. ೧೪೧.

ಅಂದೆ :- ಜನವಳ್ಳಿ

ಅಯ್ಯ :- ಅಬ್ಬಲಿಬ್ಬೆ.

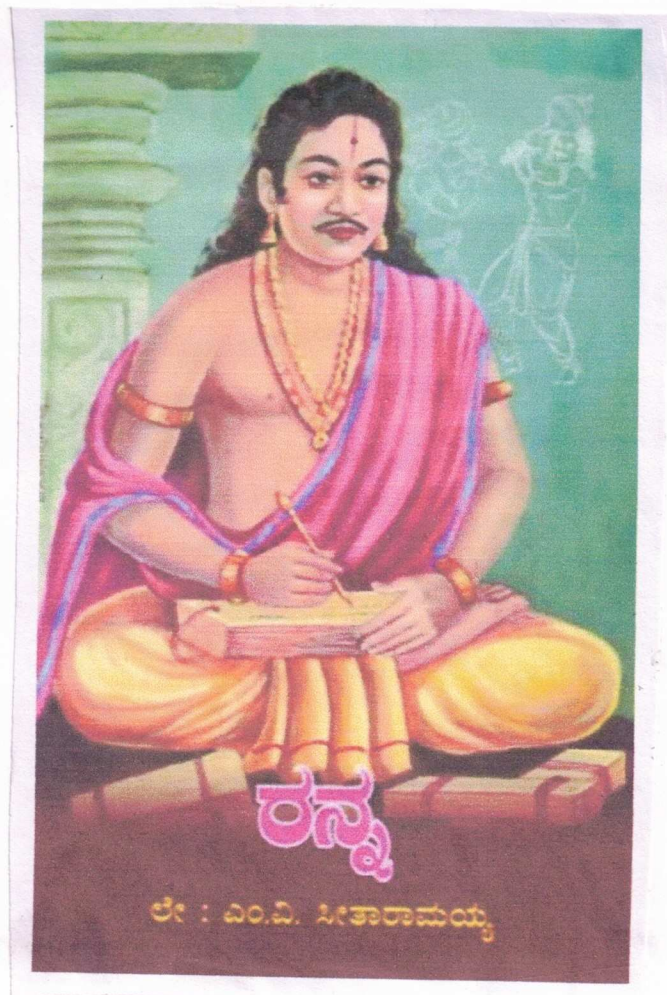
ಜನ್ಮಸ್ಥಳ :- ಬಾಗಲಕೋಟೆಯ ಮಧ್ಯೆಲ್ಲಾ ಅಲ್ಲಾಡು.

ಗುರು :- ಅಜಿತಶೇಖರಾಚಾರ್ಯ.

ಶೈಲಿಗಳು :- ಅಜಿತ ಪುರಾಣ, ಸವಾಂಸಾಧ್ಯ.

ಬರಹ :- ಕವಿರತ್ನ. ಕವಿ ಚಕ್ರವರ್ತಿ.

ಪ್ರಸಂಗವಾಚ :- ೨ನೇ ತಲವ, ನೃತ್ಯಪ್ರಸಂಗ.



ಜನನ :- ಕ್ರಿ.ಶ. 1150.

ತಂದೆ :- ಶಂಕರ.

ಅಂಜಾ :- ಗಂಗಾದೇವಿ.

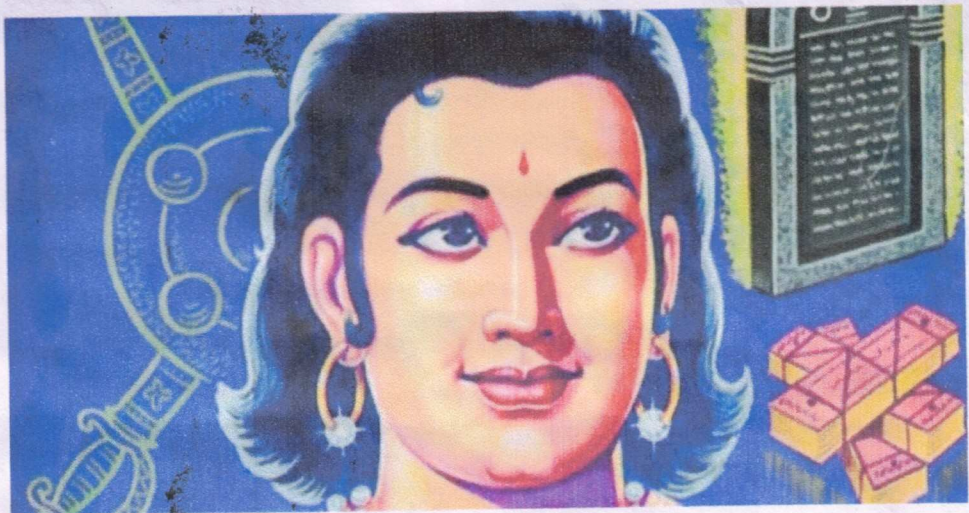
ಹೆಂಡತಿ :- ಲಕ್ಷ್ಮಾದೇವಿ.

ಜನ್ಮಸ್ಥಳ :- ಸಿಂದಗಿ ಅರಗಲಿವೆ ಕಾಂಡಗುಳ.

ಕಾರು :- ~~ಮಲಕರಗಡೆ~~ ಮೇಘನಂದಿ ನಿಧಾನತದವರು.

ಶೈಲಿಗಳು :- ~~ಯಶೋಧಿರ ಚರಿತೆ.~~
ಅನಂತನಾಥಿ ಪುರಾಣ.

ಪ್ರಶಂಸಾಪಾತ್ರ :- ವಿಶೇಷವುಳ್ಳ.



ಮಾಡಾಕವಿ ಜಿನ್ನ.

① ಯಾಶ್ವಾದರ ಚರಿತೆ :-

- * ಇದೊಂದು ದಾಖಲೆ ಕೃತಿಯಾಗಿದೆ.
- * ಯಾಶ್ವಾದರ ಚರಿತೆ **ಕಾಕಿಲದ ನೆಲೆಗಟ್ಟು** ಇಲ್ಲದಿಲ್ಲ.
- * ಯಾಶ್ವಾದರ ಚರಿತೆ ಬಹುಸಂಪದವಾದ ಒಂದು ಪುಟ್ಟ ಕೃತಿಯಾಗಿದೆ.
- * ಕೇವಲ **ನಾಲ್ಕು** ಅವತಾರಗಳು **310** ಪದ್ಯಗಳು ಇದರಲ್ಲಿವೆ.
- * ಈ ಕೃತಿಯ ವಿಶಿಷ್ಟತೆ ಇದಕ್ಕೆ ಮೂಲ ಸಂಸ್ಕೃತದಲ್ಲಿ ವಾದಿರಾಜ ಬರೆದಿರುವ ಯಾಶ್ವಾದರ ಚರಿತೆ ಅದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಹಿಂದೆ ಪ್ರಚಲಿತವಾದ ದರಿಚಿತ್ರ, ಸ್ವಾಮಿದೇವಿ ಮುಂತಾದ ಪ್ರಾಕೃತ ಸಂಸ್ಕೃತ ಕವಿಗಳ ಯಾಶ್ವಾದರನ ಕಥೆಯನ್ನು ನಿರೂಪಿಸಿದ್ದಾರೆ.

② ಅನಂತನಾಥಿ ಪುರಾಣ:-

- * ಅನಂತನಾಥಿಪುರಾಣ **14 ನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯದ** **ಅನಂತನಾಥನ** ಕಥೆಯನ್ನು ಬಣ್ಣಿಸುವ ಕಥೆಯಾಗಿದೆ.
- * **14 ಅಧ್ಯಾಯಗಳು** ಪ್ರೌಢ ಚಿಂತಾ ಕೃತಿ.
- * ಇದಕ್ಕೆ ಮುಖ್ಯವಾದ ಆಶರ ಕುಣಬುದ್ರಾಚಾರ್ಯರು ಸಂಸ್ಕೃತದಲ್ಲಿ ರಚಿಸಿರುವ ಒತ್ತರ ಪುರಾಣವಾಗಿದೆ.
- * ಈ ಕೃತಿ ಸಂಪ್ರದಾಯದ ಕೃತಿಯಕ್ಕೆ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಪಕ್ಕಾಗಿದೆ.

ಜನನವು ಪುನಃ ಜಾಗೃತ:-

11

ಜನನ :- ಕ್ರಿ.ಶ. 1100

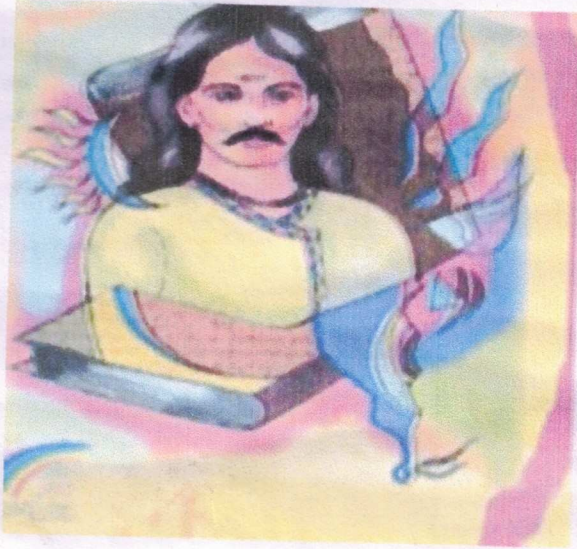
ಜನ್ಮಸ್ಥಳ :- ವಿಜಯಪುರ ಪ್ರಾಂತ್ಯ

ಕುಲ :- ಬಾಲಚಂದ್ರ ಮೊಟ್ಟೆಚಂದ್ರಯ್ಯನಲ್ಲ.

ಕೃತಿಗಳು :- ಮಲ್ಲನಾಥಪುರಾಣ. ರಾಮಚಂದ್ರ ಚರಿತೆಪುರಾಣ.

ಬರಹಗಳು :- ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿದ್ಯಾರಿ.

ಪ್ರಸಂಗದಾತ :- ಬಾಲಾಚಾರ್ಯರ ಬಲ್ಲಾಳ.



ನಾಗಚಂದ್ರ
ಕವಿ
ಪರಿಚಯ

① ಮಲ್ಟಿನ್ಯಾಥೆ ಪ್ರತಿಪಾದ :-

- * ನಾಗಚಂದ್ರನ ಮಗದಲ ಜೈನ ಶಿವೈವಾದಿದ.
- * ಜೈನರ 19 ನೇ ಅಧಿಕಾರಶರನಾದ ಮಲ್ಟಿನ್ಯಾಥೆನ ಬಗ್ಗೆ ಅಭಿಪ್ರಾಯವಿದೆ.
- * ಈ ಶಿವೈವ 14 ಅಧಿಕಾರಗಳಿಂದ ರಚಿತವಾಗಿದೆ.
- * ಈ ಶಿವೈವಕ್ಕೆ ಮೂಲ ಅಥವಾ ಪ್ರಾರಂಭದ ಶ್ಲೋಕದಿಂದ
ಕಾಣಬಹುದಾದ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯವಾದ ಲಕ್ಷಣವು.
- * ಮಗದಲ ಉಪಾ ಅಧಿಕಾರಗಳನ್ನು ಭೋಗದೇವನಿಂದ
ಚಿತ್ರಿಸಿದ.
- * ಕೃತಿಯು ಅದು ಅಧಿಕಾರಗಳನ್ನು ಅನು ಮುಕ್ತವಾಗಿದೆ.

② ರಾಮಚಂದ್ರ ಚರಿತೆ ಪ್ರತಿಪಾದ :-

- * ನಾಗಚಂದ್ರನ ರಾಮಚಂದ್ರಚರಿತೆ ಪ್ರತಿಪಾದಕ್ಕೆ ಮೂಲ
ಅಥವಾ ಪ್ರಾರಂಭದ ಶ್ಲೋಕದಿಂದ ಕಾಣಬಹುದಾದ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯವಾದ
'ಪ್ರಲೋಮಚರಿತ' ವಾಗಿದೆ.
- * ಈ ಕೃತಿಯು 16 ಅಧಿಕಾರಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದೆ.
- * ಈಡೇ ಕೃತಿಯನ್ನು ಜೈನವಾದವರಣದಿಂದ
ಇಲ್ಲ ಲಕ್ಷಣವಾಗಿ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯ ರೂಪಿಸಿದೆ. ಶಾಸ್ತ್ರೀಯವಾದ
ಕೃತಿಯನ್ನು ರೂಪಿಸಿದೆ.

ಜನನ :- ಕ್ರಿ.ಶ. 10 ಅಥವಾ 11 ನೇ ಶತಮಾನ.

ತಂದೆ :- ವೆಂಕಟಾಚಾರ್ಯ

ಮಾತೆ :- ಮೈಲಾಳಶೆಟ್ಟಿ.

ಜನ್ಮಸ್ಥಳ :- ಹಂಪಿವಿಲ್ವ ಶ್ರಾವಣದಿಲ್ಲಿ

ಗುರು :- ಅಜಿತಶೇಖರದೇವ.

ಕೃತಿಗಳು :- ಕರ್ಣಾಟಕ ಶಬ್ದಕೋಶ, ಛಂದೋಬಂಧ.

ಅನುಯಾಯಿಗಳು :- ಕೊಪ್ಪಳಹಂಸ, ಕಂದಕಂದವಿಳ.

ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳು :- ಒಕ್ಕಲಾಟ



Principal,

G. P. Porwal Arts, Comm &
V. V. Salimath Sc. College

556128 College Code: 52

೧) ಕೇರ್ತಾಟಕ ಶ್ರದ್ಧಾಂಶು :-

- * ಇದು ಒಂದು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಶ್ರದ್ಧಾಂಶು.
- ▶ ಫೆಂದ್ರೇಂಟಾಂಶುಂಥಾಂಶು ಆಫ್ರೆಂಟಾಂಶುಂಥಾಂಶು ಸಂಗತಿಗಲ್ಪಣಾ ಕೇರ್ತಾಟಕ ಶ್ರದ್ಧಾಂಶುಂಥಾಂಶು ಆಫ್ರೆಂಟಾಂಶುಂಥಾಂಶು ಸಂಗತಿಗಲ್ಪಣಾ ಹೊಂದಾಣಿಕೆಂಥಾಂಶು.
- * ಕೆನ್ನಡದ ಒಪ್ಪಳಿವಿರುವ ಶ್ರದ್ಧಾಂಶು ಫೆಂದ್ರೇಂಟಾಂಶುಂಥಾಂಶು.
- * ಫೆಂದ್ರೇಂಟಾಂಶುಂಥಾಂಶು ಪಾಂಚೆವೆಂಶುಂಥಾಂಶು ಆಫ್ರೆಂಟಾಂಶುಂಥಾಂಶು ಫೆಂದ್ರೇಂಟಾಂಶುಂಥಾಂಶು ದ್ವಿಂಶುಂಥಾಂಶು ಆಫ್ರೆಂಟಾಂಶುಂಥಾಂಶು ಪಾಂಚೆವೆಂಶುಂಥಾಂಶು.
- * ಇದರಲ್ಲಿ ಕೇರ್ತಾಟಕ ವಿಷಯ ಜ್ಞಾನವುಳ್ಳವರೇ ಇವರೇ.

೨) ಕೇರ್ತಾಟಕ ಶ್ರದ್ಧಾಂಶು :-

- * ಕೇರ್ತಾಟಕ ಶ್ರದ್ಧಾಂಶು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕದಲ್ಲಿ ಬಾಣ ಮೇಲ್ಮೆ ಆವಿಸಿ ಮಗ ಚಿಕ್ಕವನಿಂದ ಕೆಳಗಿನವರ ಶ್ರದ್ಧಾಂಶು ಒಂದು ಕಾದ್ಯಶ್ರದ್ಧಾಂಶು ಪಾಂಚೆವೆಂಶುಂಥಾಂಶು.
- * ಪಾಂಚೆವೆಂಶುಂಥಾಂಶು, ಶ್ರದ್ಧಾಂಶು, ಪಾಂಚೆವೆಂಶುಂಥಾಂಶು, ಪಾಂಚೆವೆಂಶುಂಥಾಂಶು ಈ ಶ್ರದ್ಧಾಂಶು ಶ್ರದ್ಧಾಂಶು ಪಾಂಚೆವೆಂಶುಂಥಾಂಶು.
- * ಕೇರ್ತಾಟಕ ಶ್ರದ್ಧಾಂಶು ಒಪ್ಪಳಿವಿರುವ ಕೆನ್ನಡ ಶ್ರದ್ಧಾಂಶುಂಥಾಂಶು ಮೊದಲನೆಯ ಚಾಣಿಂಶುಂಥಾಂಶು ದಾಗಾ ಶ್ರದ್ಧಾಂಶುಂಥಾಂಶು ಶ್ರದ್ಧಾಂಶುಂಥಾಂಶು.

ದಾಗಿನಿಂಜ :-

ಜಿನನಿ :- ಕ್ರಿ.ಶ. 1031

ತಂದೆ :- ಶೇಷಶ್ಯಾಮಲ

ತಾಯಿ :- ರವಿಕೇಶ್ವರಿ.

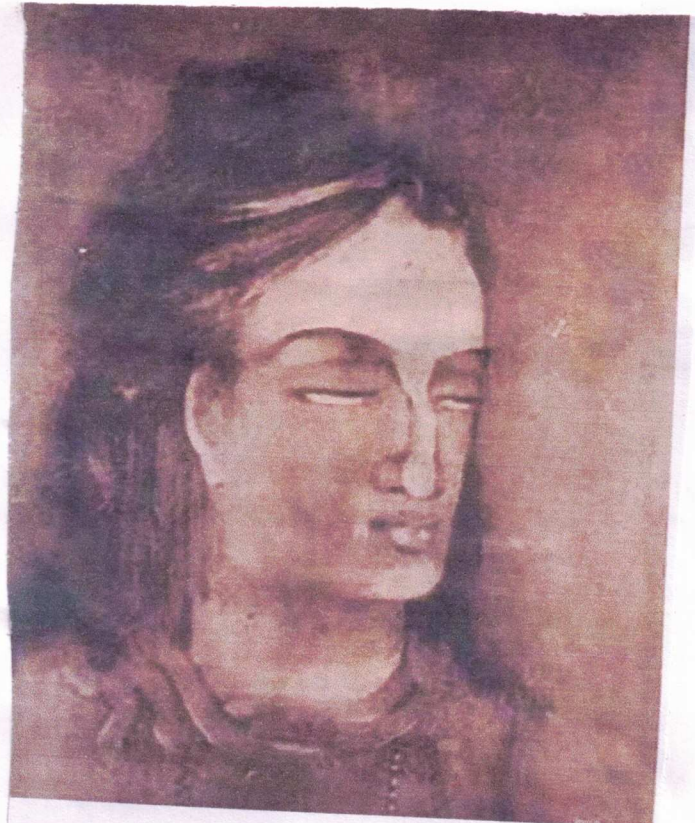
ಜನ್ಮಸ್ಥಳ :- ರಿಶುಬಾಡು ನಾಡಿನ ಬೆಂಕುಡಿಯವನು.

ಗುರು :- ಶಂಕರಭಟ್ಟ.

ಶೈಲಿಗಳು :- ಪಾಂಡುತಂತ್ರ.

ಬಿರುದಾವಳಿ :-

ಪ್ರಶಂಸಾಪಾಠ :- ಒಂದನೆಯ ಜನ ಹೇಳುವೆಲ್ಲವು ದೊಡ್ಡನಾಥ



ದಾಗಿನಿಂಜ

ಪಾಂಚತಂತ್ರ :-

16

- * ಪಾಂಚತಂತ್ರದಲ್ಲಿ, ಭೇದ, ಪಾಂಡಿ, ವಿಶ್ವಾಸ, ಪಾಂಡನಾ ಮಾತ್ರ ವಿಶ್ವಾಸಾರ್ಥಿ ಎಂಬ ತಂತ್ರಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದೆ.
- * 48 ಏಕತೆಗಳಿವೆ. 457 ಪದ್ಯಗಳು, 230 ಶ್ಲೋಕಗಳಿಂದಲೂ ರಚಿತವಿದೆ.

- 1) ವ್ಯಾಧಿನ ತಂತ್ರ → ಭೇದ ಪ್ರಕರಣ
- 2) ಎರಡನೇ ತಂತ್ರ → ಪಾಂಡಿ ಪ್ರಕರಣ
- 3) ಮೂರನೇ ತಂತ್ರ → ವಿಶ್ವಾಸ ಪ್ರಕರಣ
- 4) ನಾಲ್ಕನೇ ತಂತ್ರ → ಪಾಂಡನಾ ಪ್ರಕರಣ.
- 5) ಐದನೇ ತಂತ್ರ → ವಿಶ್ವಾಸಾರ್ಥಿ ಪ್ರಕರಣ

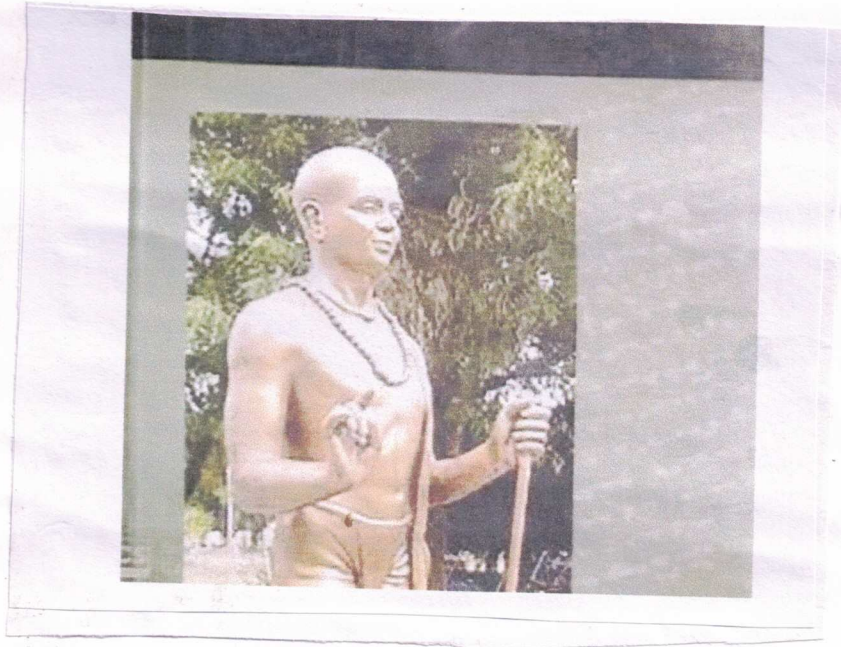
ಜನನ :- ಕ್ರಿ.ಶ. 1112

ಜನ್ಮಸ್ಥಳ :- ಧಾರವಾಡ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಮಲ್ಲನೂರು

ಕುಲ :- ನರೇಂದ್ರ ಸೇನ ಮುನಿ.

ಶೈಲಿ :- ದೇವಾನಂದ-ಚತುರ್ಥಿ.

ಬಿರುದುಗಳು :- ದಿಗಂಬರವಾಸಿ, ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಸಂಗ್ರಾಮಿ, ಸುಕೇಶವರ, ಚಿತ್ರವಾಸ.



ಧರ್ಮಾವಶ್ಯತೆ:-

- * ಇದ್ದೊಂದು ಚೆಂಪು ಶ್ರಂಧಿವಾದಿ.
- * ಇದು 14 ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ.
- * ಜೈನ ಧರ್ಮ ಪ್ರಸಾರ, ವಿಕಾಸ, ವಿಸ್ತರಣೆ-ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕೆ ವಿಸ್ತರಣಾಕಾರಿ ಅದರ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿ.
- * ನಾಣ್ಯಾಡಿ ದೇವಿವಿತ್ತಂ, ಪ್ರಾಚೀನಾಡಿ ಮಾರ್ಗಂ-ಕೆನ್ನಡದ ಮಾರ್ಗ ಶ್ರೇಯಸ್ಸನ್ನು ತಿಳಿಸ್ತೊಂದಿ ಕೊಡ್ತೆ ದೇವಿ ಕೃಪಾಕೃಪೆ ಚೆಂಪು ಶ್ರೇಯಸ್ಸನ್ನು ಹೊರತಂದ ಶ್ರಂತಿಶರ.
- * ನಂಕನೇನಿ ಕೊ ಶ್ರಂಧಿವು ಜೈನ ಮೇಲಾಪಾರದಲ್ಲೊ ಎಲ್ಲ ಮಾರ್ಗಾತ್ಮಗಳೊಂದು ಹೊಂದಿದ ಕಾಣಪ್ರೀತಿಯಲ್ಲೊ ಒಂದೊಂದನ್ನು ಪ್ರಚಾರಿಸಿ ಸಿದ್ಧತೆಯನ್ನೊಡನೆ ಎಲ್ಲ ಮಾರ್ಗಾಪರಮೇಶ್ವರ ಕಥೆಗಳನ್ನು ನಿರೂಪಿಸಿದೆ.
- * ಕೆನ್ನಡದಲ್ಲೊ ಶ್ರೇಯ ರಚನೆ ನಮಾಂಕಾದಿಲ್ಲ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸುವ ಬಗ್ಗೆ ನಂಕನೇನಿ ಉದ್ದೇಶಿ ಇದ್ದು "ಕೆನ್ನಡದೊಳು ಚುಪ್ಪದಲ್ಲೊ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕವೊಳು ಅಣ್ಣೊ ಬರೆಸಿ ಲಾಟ ಮಾಡಿದಂಕಾಣುತ್ತದೆ" ಅದೊ ಲಭ್ಯವಾಯ್ತು ಪಟ್ಟಿದ್ದಾನೆ.

ಕಿಂಡಿಯೆ :-

(19).

ಜನನ :- 1217 ಕ್ರಿ.ಶ.

ಜನ್ಮಸ್ಥಳ :- ಬನವಾನಿಯ, ಪ್ರಾಂತ್ಯ.

ಕೃತಿ :- ಕಟ್ಟುಗರ ಶಾಸ್ತ್ರ.

ಕೃತಿಯ ಮೂಲನಾಮ :- ಶಾಪನಗಲ್ಯ

ಪ್ರಕಟಣಾಧಿಕಾರಿ :- ಕದಂಬರ ಹೊರೆಯಾದ
ಶಾಪನಗಲ್ಯ.

ಬಿರುದು :- ಉಚ್ಚ ಕನ್ನಡದ ಮಾಣ್ಣಿ ಮೊದಲ
ಕವಿ.

* ಇದರ ಮೂಲವಾಕ್ಯ. ಇವನಿ ಗಲ್ಲಿ ಎಂದೂ ಸ್ವಗುಣನ ಸೂಕ್ತಿ ಎಂಬ ಪುರಾಣದ ಹನಿರೂಪವಾದಿಯಾ ಕೆಲವು ಸಂಸ್ಕಾರದೊಳಗೆ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ವಡುತ್ತಾ ಇದ್ದು ಚೆಮ್ಮಿಶಿವ್ಯ ಇದರಲ್ಲಿ ನಡು ನಡುವೆ ಸಣ್ಣ ಸಣ್ಣ ಗದ್ದೆ ಬಂಡೆಗಳ ಜೊತೆಗೆ ವೃತ್ತಗಳೂ ಕೆಂಡಗಳೂ ಕೆಳಗೆ ಒಟ್ಟು 272 ಪದ್ಯಗಳಿವೆ.

* ಈ ಕೃತಿಯ ಕಥಾಪಾಠ ಸ್ಥೂಲವಾಗಿ ಹೀಗಿದೆ. "ಹೂವಿನ ಮೊಳಗಿನ ನನಿವೊಲೆಯ ಮೂಲ ಕೆನನಿನಲ್ಲಿ ಕೆಂಡಿ ಕಿವ್ವರೆಯನ್ನೇ ಎಚ್ಚಿತ್ತು ವನವಿರಾರದಲ್ಲ ಕಂಡಾಗ ಆಕೆ ಹೇಳಿದ ಕಥೆಯಿಂದ ತನ್ನ ನಿಜಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಅರಿಯುತ್ತಾನೆ."

* ತದ್ಭಾವ ಪದಗಳನ್ನು ದೇವೀ ನಾಡಿಗಳನ್ನು ಬಳಗೊಂಡಿ ಕೃತಿಯಾಗಿದೆ.

* ಇದರಲ್ಲಿ ಶಿವ-ಮನ್ಮಥರನ ಕಥೆ ಇದೆ.

* ಸ್ವರತತ್ವ, ಶಿವತತ್ವ, ಜನತತ್ವಗಳೂ ಬಂದಿರುವಂತೆ ಹಿಂದೆ ಮಾಗಲಾ ಎಂದೂ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

* ತವರು ನೆಲ, ತ್ರಾಂಗನಾಡಿ, ಬಲಯಾದ್ಯವೆ, -ಈ ಮೂರನ್ನೂ ಕೂರಿತು ಈ ಶಿವಿಯ ಬಲವು ಏಕಾರ.

ಬಹಿರಂಗರ : -

ಹೀಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನವರ ಕೆಳಗೆ ಅವು
ಬೆಳೆವ ಬಂದ ಪ್ರಕೃತಿ, ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕವಾಗಿ ಹಾಗೂ
ಧಾರ್ಮಿಕವಾಗಿ ಮತ್ತು ತಮಗೆ ಪ್ರಶಂಸಾ ನೀಡಿದ
ರಾಜನನ್ನು ಹೊಗಳಿ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಹೆಚ್ಚಿನವರ
ಕೆಳಗೆ ತಮ್ಮ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ನಡೆಸಿದ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪ
ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ.

ಬಹಿರಂಗ : -

ಈ ಮೂಲಕ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ನಾನು ಅಂತರಜಾಲದ
ಮೂಲಕ ಹಾಗೂ ಕೆಳಗೆ ದೀಪ್ತಿಗೆ ಮೇಲೆ App ನಿಂದ
ಹಾಗೂ ಕೆಳಗಿಂದ ಸ್ವಂತ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಗಳನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು
ಈ ದೀಪ್ತಿಕೆ ಕೆಳಗೆದರ ರೋಷಿನಾ ಶಾಲೆಯನ್ನು
ಬರೆಯಿದ್ದೇನೆ.



Co-ordinator IQAC
G. P. Porwal Arts, Comm & V. V. Salimath
Science College, SINDGI-586128, Dr. Vijayapur



Principal,
G. P. Porwal Arts, Comm &
V. V. Salimath Sc. College
SINDGI-586128. College Code: 523